

INSTITUTO PENSAMIENTO Y CULTURA EN AMÉRICA LATINA

“ENSEÑAR A PENSAR”

ESPECIALIDAD EN METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN CRÍTICA

OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE ESTUDIOS

Construir metodologías de investigación crítica, desde la lectura del mundo vital y desde la interpretación del presente histórico en la complejidad de la experiencia humana del mundo.

PERFIL DEL EGRESADO

Este programa de especialización, se orienta en:

- a) Formar sujetos con pensamiento crítico y creativo, desde una franca ética del presente histórico.
- b) Formar sujetos con conciencia histórica, social y cultural en términos de la diversidad y complejidad de las realidades humanas.
- c) Disponer metodologías de investigación crítica para sujetos interventores y constructores de realidad.
- d) Formar sujetos de conocimiento y pensamiento en razón de una auto-reflexión sobre la constitución de su experiencia vital de mundo.
- e) Deliberar sobre las posibilidades de la construcción bibliográfica del conocimiento, en la relación pensar teórico y pensar epistémico.

PROPUESTA DE EVALUACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PERIÓDICA DEL PLAN DE ESTUDIOS

El programa de formación en su conjunto, se configura a la vez, como un PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN pedagógico–didáctico y formativo, la cual contribuirá a observar la propia eficiencia interna y externa del programa, tanto que en su dinámica organizacional como formativa; lo que compromete las prácticas profesionales de quienes actúan en el programa, como de quienes se encuentren cursando el mismo y de los futuros egresados.

Lo dicho implica una evaluación también de proceso en tanto “mirar” y reordenar congruencias e incongruencias en el desarrollo del programa de posgrado; como de producto, en tanto realizar seguimientos de los estudiantes egresados y la vinculación entre lo esperado por el programa y lo logrado en la realidad concreta donde ejercen los egresados.

Se propone, para esto, un proceso de evaluación constante desde la perspectiva de la antropología social para observar la dinámica cultural del enseñar/aprender; de los comportamientos institucionales; de los rumores y significaciones que van construyendo el imaginario del programa; y de los niveles de aplicación y satisfacción concreta en las propias prácticas profesionales de los estudiantes.

Esta modalidad de evaluación de eficiencia externa e interna de proceso y producto como programa de investigación intenta superar dos cuestiones que han asignado al sistema educativo: la evaluación expositiva; y la falta de seguimiento permanente para la toma de decisión, desde las necesidades planteadas por los programas oportunamente.

Los informes de esta evaluación deberán ser semestrales. Deberán evaluarse los dos niveles planteados de diseño y didáctico, como los procesos administrativos-académicos y organizacional.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN CRÍTICA

NOMBRE DEL PLAN DE ESTUDIOS (1)

INTITUTO PENSAMIENTO Y CULTURA EN AMÉRICA LATINA

NOMBRE AUTORIZADO DE LA INSTITUCIÓN (2)

NOMBRE COMERCIAL O MARCA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (3)

ESPECIALIDAD

NIVEL EDUCATIVO (4)

MIXTA

MODALIDAD (5)

Educación	Artes y Humanidades	Ciencias Sociales, Administración y Derecho	Ciencias Naturales, Exactas y de la Computación	Ingeniería, Manufactura y Construcción	Agronomía y Veterinaria
		X			

ÁREA DE CONOCIMIENTO (6)

DURACIÓN MÍNIMA EN SEMANAS DE CADA CICLO ESCOLAR (8): 24

CARGA HORARIA A LA SEMANA (9): 38

TIPO DE DISEÑO (10): RIGIDO

NÚMERO DE CICLOS QUE INTEGRAN EL PLAN DE ESTUDIOS (11): 3

CLAVE DEL PLAN DE ESTUDIOS (12)

FIN DE APRENDIZAJE O FORMACIÓN (13)

Desde la formación vital, se trata de un sujeto potencial capaz de intervenir la realidad y procurar acciones transformadoras con sentido crítico y creativo. Es un sujeto constructor de realidades, capaz de dar soluciones y crear posibilidades desde una lectura inter-disciplinaria de lo real, desde el diálogo crítico. Es un formador, un maestro, un profesional, un investigador, que desde cualquier campo de la ciencia y la profesión, comprende la complejidad de la constitución de la experiencia del mundo, no escinde, no fragmenta su experiencia vital. Puede interpretarla en su multidimensionalidad.

PERFIL DE INGRESO (14)

Tener el grado de licenciatura.
Presentar una carta de exposición de motivos que destaque los intereses académicos del postulante y sus expectativas con respecto al Programa.
Presentar curriculum vitae actualizado.
Sostener una entrevista personalizada de evaluación de acuerdo con el mecanismo que establezca el Comité Académico

CURSO PROPEDEÚTICO (15) ELEMENTO OBLIGATORIO

El propedéutico tiene como propósito colocarse epistémicamente en el contexto de la propuesta metodológica y didáctica para la producción de conocimiento del Instituto de Pensamiento y Cultura en América Latina (IPECAL) en los programas de formación de especialidad, maestría, doctorado y postdoctorado que ofrece. La necesidad de este módulo inicial es la base de comprensión de la forma como desde el Instituto se afronta el proceso de “descolonización” del conocimiento.

ANTECEDENTE ACADÉMICO DE INGRESO (16)

- Cedula profesional de licenciatura
- Certificado de Licenciatura
- Acta de grado de licenciatura
- Grado de licenciatura
- Certificado de bachillerato
- Para estudios realizados en extranjero, los documentos tienen que estar apostillados.

PERFIL DE EGRESO (17)

El especialista en estudios de metodologías críticas:

- a) Ser, actuar como sujeto crítico que sabe nombrar y enunciar lo real en la complejidad de elaborar construcciones lingüísticas de mundo. Sabe argumentar desde diferentes puntos de vista, comprendiendo la totalidad concreta de lo real.
- b) El sujeto crítico auto comprende su biografía para desde ella leer su presente histórico, su compleja experiencia de mundo.
- c) El sujeto crítico es un sujeto de vínculo y relación que, en acto, en palabras, organizadamente funda diferentes núcleos colectivos en la unidad de la vida social.
- d) El sujeto crítico desarrolla la matriz epistémica en función de su subjetividad, potenciación, experiencia vital, acción e intervención, transformación social.
- e) El sujeto crítico y potencia su propia realidad más allá de los determinismos históricos y sociales.

PROPUESTA DE EVALUACION PERIODICA DEL PLAN DE ESTUDIOS (20)

A) Evaluación externa. La cual es una incorporación de variables externas que evidencian la dinámica actual en la cual se implica el desarrollo de la profesión.

B) Evaluación interna. La cual incorpora las variables internas que dan cuenta del desarrollo de las asignaturas planteadas a partir de las estrategias didácticas y pedagógicas por parte de los docentes en sus asignaturas.

*Análisis del conocimiento científico y humanístico de la disciplina

*Investigación de los alcances respecto a la incidencia laboral profesional de los egresados del programa

*Realizar el seguimiento de egresados

C) Temporalidad de la evaluación:

Primera. Al momento de cubrir el 50% del plan de estudios.

Segunda: Al concluir la primera generación.

Tercera: Al transcurrir el primer año de egreso de la primera generación será un trabajo de seguimiento.

D) Variables a evaluar:

*Población: Estudiantes, maestros de tiempo completo e invitados, administrativos, directivos.

*Instrucción: Contenido, metodología, accesibilidad financiera.

E) Agentes evaluadores:

Estudiantes, maestros, directivos, administrativos, profesionistas en ejercicio profesional de la disciplina, empleadores.

F) Productos:

Documento de reestructuración curricular en el cual contemple:

En el caso de un rediseño de las experiencias de aprendizaje del programa de estudios, estos deberán estar encaminadas con un enfoque didáctico, de acuerdo con el modelo educativo de IPECAL.

MAPA CURRICULAR

ESPECIALIZACIÓN EN METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CRÍTICA

	ÁREAS DE FUNDAMENTACIÓN							ÁREAS DE INVESTIGACIÓN							TOTAL				
	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	TOTAL HORAS DOCENTE	TOTAL HORAS INDEPENDIENTES	CREDITOS
1º SEMESTRE. PROPEDEÚTICO LA CUESTION DE LA INVESTIGACIÓN Y SUS SUPUESTOS EPISTÉMICOS Y LAS IMPLICANCIAS EN LOS MODOS DE PENSAR Y CONSTRUIR CONOCIMIENTO	Tradiciones de pensamientos Analítico y Crítico Hermenéutico	20	140	10	Pensar histórico y condiciones para su organización metodológica	20	140	10	El conocimiento como problema ético-político en América Latina	30	210	15	El pensamiento crítico en la tradición de pensamiento crítico-hermenéutico	30	210	15	100	700	50

	ÁREAS DE INVESTIGACIÓN							ÁREAS DE INVESTIGACIÓN							TOTAL				
	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	TOTAL HORAS DOCENTE	TOTAL HORAS INDEPENDIENTES	CREDITOS
2º SEMESTRE MÓDULO I PENSAMIENTO HEGEMONIA Y CONSTRUCCION GEOPOLITICA DE AMÉRICA LATINA	Investigación Interpretativa I	20	140	10	Organización metodológica para la investigación.	20	140	10	Cuestiones de Método desde la Epistemología de la Conciencia Histórica o del presente potencial.	30	210	15	Investigación crítica: Epistemología de la Conciencia Histórica I	30	210	15	100	700	50

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN	ÁREAS DE PROFUNDIZACIÓN	ÁREAS DE INVESTIGACIÓN	TOTAL
------------------------	-------------------------	------------------------	-------



Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina

“Enseñando a Pensar”

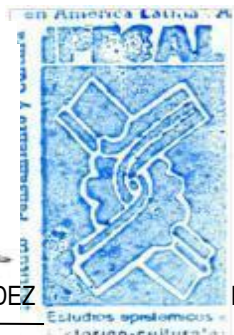
	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	Asignatura	HP	HI	CR	TOTAL HORAS DOCENTE	TOTAL HORAS INDEPENDIENTES	CREDITOS
3er. Semestre MÓDULO II HISTORIA, MEMORIA Y FUTURO EN AMÉRICA LATINA	Investigación Interpretativa II	20	140	10	Construcción de Conocimiento y cultura en América Latina	20	140	10	Cuestiones de Método y comunicacional de las producciones de conocimiento.	30	210	15	Investigación crítica: Epistemología de la Conciencia Histórica II	30	210	15	100	700	50

Créditos	150
Horas con docente	300
Horas independientes	2100

TOTAL HORAS	2400
--------------------	-------------

RESPONSABLE DEL ÁREA DE CONTROL ESCOLAR

LIC. ELISEO GABRIEL DOMÍNGUEZ HERNÁNDEZ



DIRECTORA GENERAL

DRA. ESTELA BEATRIZ QUINTAR